

# SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DE SAINT-QUENTIN

## fondée en 1825

Reconnue par ordonnance royale du 13 août 1831  
En son hôtel de Saint-Quentin  
9, rue Villebois-Mareuil

### Bureau de la Société pour 2001

Présidente .....	Mme Arlette SART
Vice-présidents .....	Mme Monique SÉVERIN
	M. André TRIOU
	M. Francis CRÉPIN
	M. Bernard DELAIRE
Secrétaire général .....	M. André VACHERAND
Secrétaire adjointe .....	Mme Geneviève BOURDIER
Archiviste .....	Mme Monique SÉVERIN
Bibliothécaire .....	Mme Arlette SART
Trésorier .....	M. Jean-Paul ROUZE
Conservateur du musée .....	M. Dominique MORION
Conservateur adjoint .....	Mme Josiane POURRIER

### Membres décédés

Mme Pierre SERET, Mle Claude SERET, Mme Henriette VACHERAND.

### Activités de l'année 2000

#### Conférences mensuelles

JANVIER : *Fragilité de la Basilique*, causerie avec projections de André Triou et Francis Crépin.

FÉVRIER : *À la poursuite de Richard Coeur de Lion*, par Suzanne Liétoir.

MARS : *La famille Cliff, manufacturiers de génie*, par André Vacherand.

AVRIL : *Léon Delvigne, dessinateur industriel, pastelliste*, par Monique Séverin.

MAI : *L'époque napoléonienne par trois habitants de Montbrehain*, par Jean Boudierlique.

JUIN : *Hector Malot, écrivain témoin de son temps*, par Christian Millet.

SEPTEMBRE : *La reconstruction de la chapelle d'Oestres*, par Jean-Marc Noblesse, dans la chapelle.

OCTOBRE : *Barthélémy de Vir, évêque de Laon, moine cistercien de Foigny, homme du XII<sup>e</sup> siècle*, par Jean-Louis Tétart.

NOVEMBRE : *René Magritte (1898-1967), un univers paradoxal, le mystère magrittien*, par René Bertré.

DÉCEMBRE : *Trois médecins saint-quentinois du XIX<sup>e</sup> siècle : les docteurs Cordier et Cailleret, bienfaiteurs de la ville, le docteur Brouhardel, de l'Académie de médecine*, par André Vacherand.

### **Voyages d'études et visites**

AOÛT : *Excursion à Beaurevoir. Église, souterrains, statue, mairie, collection d'ouvrages de Gabriel Hanoteaux*, avec Monique Séverin et Dominique Morion.

OCTOBRE : participation à la journée de la Fédération avec visites à Laon et alentours.

### **Travaux en cours**

Poursuite de l'enquête *Contribution à la mémoire du citoyen saint-quentinois*, sur une idée d'Arlette Sart. Distribution, collecte, lecture et analyse des cahiers.

Ouverture au public chaque lundi et chaque mercredi de notre bibliothèque avec trois ou quatre membres présents pour répondre aux questions diverses et nombreuses posées par les visiteurs.

Ouverture au public de notre musée archéologique lors des journées des musées et du patrimoine et diverses portes ouvertes, sur rendez-vous, pour les scolaires.

### **Participations diverses**

1<sup>er</sup> JANVIER : concert de carillon, par Francis Crépin.

15 JANVIER : SICA, *État des fouilles archéologiques à la basilique de Saint-Quentin*, par Bernard Delaire.

24 FÉVRIER : Chauny, *Les églises fortifiées de Thiérache*, par Jean-Louis Tétart.

12 MARS : Saint-Simon, *Libération de Saint-Quentin*, par Suzanne Liétoir.

25 MARS : *Le Printemps des poètes*, au bar des Champs Élysées. Les poètes Jeannine Cotin, Henry de Julliot, Monique Salandre lisent leurs œuvres.

25 MARS : Anciens élèves du Lycée Henri Martin, *Notre portrait d'Henri Martin est exposé dans le lycée qui porte son nom*. Distribution des cahiers *Citoyens 2000* pour recueillir des témoignages par Mmes Sart et Séverin.

2 AVRIL : *Le printemps des musées*, ouverture du musée archéologique et exposition de photos, salle du 1<sup>er</sup> étage.

15 AVRIL : Palais de Fervaques, pour Majuscule. Lecture de l'ouvrage d'André Vacherand, *Le Palais de Fervaques*, par Jean-Louis Tétart.

26 AVRIL : *Pèlerinage des Anglais sur la route du poète Owen tué en Picardie en 1917*, délégation.

29 AVRIL-20 MARS : *La nouvelle en picard*. Jury et attribution des prix du concours. Membres du jury : Jean-Pierre Semblat, André Vacherand.

7 MAI : Maison de la nature, *Reconnaître le chant des oiseaux*, par Serge Boutinot.

7 MAI : Vendhuile, *Le canal de Saint-Quentin*, par Monique Séverin.

18 MAI : Péronne, pour la Société archéologique, *Trois instituteurs de l'Aisne*, par Suzanne Liétoir.

23 MAI : ouverture des portes aux scolaires : Monique Séverin, André Triou, Dominique Morion.

25 MAI : Le Verguier, *Questions sur l'histoire des communes pour un concours inter-villages*, par Monique Séverin.

27 MAI : Vermand, pour l'AMEV, *Jean Moulin*, par Jeannine Cotin questionnée par Suzanne Liétoir.

3-4 JUIN : journées du tourisme de l'OTSI, musée ouvert et exposition de photos et documents.

7 JUIN : Levergies, *Histoire de la commune*, par Monique Séverin.

7 JUIN : basilique, *Technologie de l'orgue*, par Francis Crépin.

7 JUIN : Péronne, pour la Société archéologique, *Les églises fortifiées de Thiérache*, par Jean-Louis Tétart.

17 JUIN : sortie nature, *Vermand, les étangs*, délégation.

21 JUIN : concert de carillon, par Francis Crépin.

1<sup>er</sup> SEPTEMBRE : Oestres, pose d'une stèle de Jacques Landouzy pour les soldats canadiens morts en 1915 et 1939.

12 SEPTEMBRE : Vermand, pour l'AMEV, *Richard Coeur de Lion*, par Suzanne Liétoir.

15 SEPTEMBRE : Le Nain d'Alsace, *Le siège de 1557*, par Christian Millet.

15-16 SEPTEMBRE : Splendid, nombreux acteurs de la Société autour d'André Triou, auteur du spectacle *Saint-Quentin 1918-1924. Renaissance d'une ville*.

16-17 SEPTEMBRE : journées du patrimoine, ouverture du musée archéologique par Dominique Morion. *Les destructions en 14-18*, par Monique Séverin. *Les reconstructions après 1918*, par André Triou.

11 OCTOBRE : OTSI, *Saint-Quentin pendant la Grande Guerre*, par André Triou.

13 OCTOBRE : Lire en fête, école Quentin de La Tour, *Léon Delvigne*, par Monique Séverin.

14 OCTOBRE : Lire en fête, espace Saint-Jacques, *André Maurois*, par André Triou.

21 OCTOBRE : Holnon, délégation pour l'inauguration de la salle Charles-Poëtte.

23 OCTOBRE : Lions Club, *Justice et prisons à Saint-Quentin sous l'Ancien Régime*, par André Triou.

24 OCTOBRE : Le Cateau, délégation pour la conférence *Matisse*.

26 OCTOBRE : des Américains à Saint-Quentin ayant participé à la délivrance de la ville en 1944. Interview de Monique Séverin, André Vacherand, Jean Boudierlique. Prises de vue : Américains et Roger Busseniers.

27 OCTOBRE : Ribemont, délégation pour la conférence *Condorcet*.

30 OCTOBRE : réception d'une délégation du musée Matisse du Cateau. *L'école de La Tour*, par Monique Séverin.

4-5 NOVEMBRE : festival des associations, stand tenu par Arlette Sart, Monique Séverin, Dominique Morion, André Vacherand. Plus de 40 participations à l'enquête sur le citoyen 2000 recueillies par André Vacherand.

4 au 10 NOVEMBRE : Art et Littérature, Palais des sports. *Autour d'Aliénor*, par Suzanne Liétoir ; *Albert Samain*, par Joseph Leroux ; *Saint-Exupéry*, par Jeannine Cotin ; *Guy Bieler et le réseau Musician Tell*, par Roger Busseniers.

11 et 12 NOVEMBRE : Savy, causerie et fascicule *Souvenir de la guerre de 14-18*, par Dominique Morion.

13 NOVEMBRE : Rotary-Club, *Images de la renaissance d'une ville*, par André Triou.

14 NOVEMBRE : OTSI, *La résurrection de Saint-Quentin*, par André Triou.

15 NOVEMBRE : enseignants, *Enseignement de l'histoire locale au 1<sup>er</sup> degré*, par André Triou.

18 NOVEMBRE : ouverture des collections de documents du musée archéologique et de la bibliothèque.

23 NOVEMBRE : visite des scolaires de l'école de Lyon (CM1-CM2), par André Triou.

24 NOVEMBRE : centre Matisse, pour la MGEN, *Églises fortifiées de Thiérache*, par Jean-Louis Tétart.

24 NOVEMBRE : Ribemont, délégation pour la conférence *Condorcet*.

28 NOVEMBRE : Le Cateau, délégation pour la conférence *Méditerranée Matisse*.

30 NOVEMBRE : collège de Ribemont, *Résistance*, témoignage de Mathilde Jaffé-Turpyn, déportée à Auschwitz.

1<sup>er</sup> DÉCEMBRE : visite des scolaires de l'école de Lyon (CM1-CM2), par André Triou.

5 DÉCEMBRE : OTSI, *Images de la reconstruction*, par André Triou.

7 DÉCEMBRE : visite des scolaires de l'école de Lyon (CM1-CM2), par André Triou.

15 DÉCEMBRE : AFIDA, pour Quintinus, *Les gargouilles*, par Alexis Grandin.

### Décorations

Mme Jeannine COTIN, chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres., chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques.

Mme Paule POLVENT, chevalier de la Légion d'honneur.

Mme Pierre DUMONT, chevalier dans l'Ordre national du Mérite.

### Publications de nos membres

*Graines d'Histoire*, participation de Christian Millet et André Vacherand.

*Eklitra*, participation d'André Vacherand, Jeannine Cotin, Suzanne Liétoir.

*Parchemin*, participation de Monique Séverin, André Triou, André Vacherand, Christian Millet.

*Les Échos de la mémoire*, participation de Monique Séverin, André Vacherand, Suzanne Liétoir.

Participation de divers membres à la presse locale : comptes rendus d'André Vacherand ; « Le pain de nos pères », de Jeannine Cotin (*L'Aisne Nouvelle*) ; « Les Poiret à Saint-Quentin : un naturaliste, deux peintres », par André Vacherand (*Eklitra*) ; « Félix Raugel, chef d'orchestre musicologue », par André Vacherand (Société académique) ; « Alexis Flamant, un grand Saint-Quentinois », par André Vacherand (Société académique).

André VACHERAND, secrétaire général

### Rapport du conservateur du musée

Je vous remercie de me passer la parole pour ce compte rendu des activités de notre musée pour cette année 2000, avec l'évocation, tout d'abord, de nos ouvertures au public, gratuites : en avril dans le cadre du week-end des musées, en juin dans le cadre du week-end du tourisme et en septembre, pour les Journées du patrimoine, dont nous avons été les promoteurs en 1990 avec M. Goret.

Notre musée s'est exporté, si j'ose dire, en présentant des objets sortis de ses réserves. C'était à l'occasion du forum des associations du mois de novembre.

En ce qui concerne l'accueil des scolaires, nous avons participé à la journée du rassemblement départemental du 23 mai 2000 avec l'accueil d'une classe de CE-CM de M. Degonville de l'école primaire de Manicamp, suivi de la classe de CM2 de Mlle Fossier de l'école Laroche de Saint-Quentin. D'autres classes des écoles saint-quentinoises ont encore été accueillies au cours du 1<sup>er</sup> trimestre de l'année scolaire.

Je n'oublie pas de remercier Mlle Savelli qui a fait don à notre musée d'un moulage d'une gravure rupestre du Sahara représentant un bubalus (ou bœuf à grandes cornes) que nous exposons et que vous aurez le plaisir de contempler lors de votre prochaine visite.

Je terminerai enfin en n'oubliant pas de remercier Mme Pourrier, conservateur adjoint, toujours présente, et les membres de la Société académique qui animent également nos portes ouvertes.

Dominique MORION